

Produktionsinfo

Regi: Christian Petzold
Manus: Christian Petzold
Längd: 105 min
Produktionsland: DE
Premiär i Sverige: Augusti 2012
Medverkande: Nina Hoss, Ronald Zehrfeld, Rainer Bock, Alicia von Rittberg, Christina Hecke, Claudia Geisler, Peter Weiß, Jasna Fritzi Bauer, Mark Waschke, Peter Benedict, Deniz Petzold, Susanne Bormann

Filmografi, urval:

2002 Toter Mann
2003 Wolfsburg
2005 Gespenster
2007 Yella
2008 Jerichow
2011 Dreileben: Etwas Besseres als den Tod
2012 Barbara
2014 Phoenix

Om filmen

Det är 1980-tal och Barbara arbetar som läkare i Öst-Berlin, DDR. Hon ansöker om utresetillstånd till väst men misstänks för yktplaner och får avslag. Istället för yttas hon till ett sjukhus på landsbygden där hon lättare kan övervakas och kontrolleras med Stasis speciella metoder. Hennes nye chef och kollega, André, fattar tycke för henne, men han har också en annan "statlig" uppgift, och han vet inte att Barbara har en älskare i Västtyskland...

För några år sedan kom en DDR-skildring, "De andras liv", som gestaltade tillvaron för ett intellektuellt, strikt övervakat Berlinpar. "Barbara" är en mer mångbottnad berättelse om ett kontroll- och övervakningssamhälles fasor och individens ofrihet utan propagandistiska förenklingar.

Om regissören

Christian Petzold är en av Tysklands nu ledande unga filmskapare. Han började sina studier på Freie Universität i tyska och drama men filmintresset tog över och han sökte in på Berlinakademiens film- och TV linje. Samtidigt arbetade han som regissistent till Harun Farocki. Efter examen har Petzold gjort en rad intressanta spel- och TV-filmer. År 2000 debuterade han med den prisbelönta spelfilmen Den Inre säkerheten, om några unga terrorister. Sen dess har han varit oerhört produktiv och 2007 regisserade han dramat Yella, ett känsligt porträtt av en ung kvinnas kamp att frigöra sig från sin våldsamme och kontrollerande make. Kvällens film vann Silverbjörnen för bästa regi vid Filmfestivalen i Berlin.



Christian Petzold

Källor: . Bildmaterial om inte annat anges © themoviedb.org

Nästa film; " visas den 18/3