

## Produktionsinfo

Regi: Deepak Rauniyar  
Manus: David Barker, Deepak Rauniyar  
Längd: 87 min  
Produktionsland: NP/NL/US/QA  
Premiär i Sverige:  
Medverkande: Dayahang Rai, Asha Maya Magrati, Rabindra Singh Baniya, Sumi Malla, Amrit Pariyar, Sarada Adhikari

## Filmografi, urval:

2012 Highway  
2016 White sun

## Om filmen

Den regimkritiska partisanen Chandra, som lämnade byn för att slåss på de maoistiska rebellernas sida mot den auktoritära regimen mellan 1996 och 2006, återvänder till hembyn i Nepal, nu för att begrava sin fader i enlighet med vad traditionen kräver. Han möter en rad praktiska, sociala och politiska hinder i sin föresats. Inte minst den infekterade konflikten med brodern Suraj, som likt den bortgångne fadern gav sitt stöd till den störtade regimen, visar sig utgöra ett svårtacklat problem.

*White sun* är en laddad historia som åskådliggör hur krigets efterdyningar sprider sig likt ringar på vattnet i den överlevande befolkningens vardagsliv trots att de stridande parterna – åtminstone på ytan – synes ha nedlagt sina vapen.

## Om regissören

Deepak Rauniyar, född 1978, är en nepalesisk regissör, författare och producent. Han är en av de få internationellt uppmärksammade filmregissörerna från Nepal. Han regidebuterade med filmen *Highway*, den första nepalesiska filmen som kom att visas på de större internationella filmfestivalerna. Han nämndes i The New York Times under fjolåret som "en av de nio nya regissörer som man bör se" för sin andra biofilm, *White sun*.



Deepak Rauniyar