

Produktionsinfo

Regi: William Oldroyd
Manus: Alice Birch
Längd: 89 min
Produktionsland: GB
Premiär i Sverige:
Medverkande: Florence Pugh, Cosmo Jarvis, Paul Hilton, Naomi Ackie, Christopher Fairbank, Bill Fellows, Ian Conningham, Golda Rosheuvel, Anton Palmer, Rebecca Manley

Filmografi, urval:

2011 Christ's Dog
2017 Lady Macbeth

Om filmen

Scenen är England 1865 och unga Katherine säljs tillsammans med en bit mark till en äldre godsherre och hans son som hon ska gifta sig med. Hon hålls isolerad från omvärlden med tjänstekvinnan Anna som enda sällskap och hon tvingas dagligen i korssett och stram håruppsättning. När husets herrar ger sig av på affärsresa tar Katherine sin chans och ger sig utanför huset och kan för första gången sedan hon kom till godset känna någon slags frihet. Hon inleder en affär med en av sin mans anställda, Sebastian, och hennes livsgnist växer sig större och blir till en okontrollerbar låga.

Filmen bygger på ett drama av Alice Birch som i sin tur har bearbetat romanen "Lady Macbeth från Mtsensk" av den ryske författaren Nikolaj Leskov. Berättelsen inspirerade även Shostakovitj till en opera.

Om regissören

William Oldroyd har sin bakgrund vid teatern, och *Lady M* är hans långfilmsdebut. Han har även gjort tre kortfilmer – *Christ's Dog* (2011), *Best* (2012/3) och *In Mid Wickedness* (2013).

Lady M spelades in på endast 24 dagar vilket Oldroyd beskriver i en intervju för The Playlist ca tre timmar per scen vilket är ovanligt lite. De spelade också in scenerna i ordning – även det ovanligt i filmsammanhang.



William Oldroyd

Källor: IMDb, Wikipedia, SvD, theplaylist.com. Bildmaterial om inte annat anges © themoviedb.org

Nästa film; 'Om själ och kropp' visas den 5/2