Madeleine & taxichauffören
Une belle course

Visas den 4/12 2023

Produktionsinfo

Regi:	Christian Carion
Manus:	Christian Carion, Cyril Gely
Längd:	91 min
Produktionsland:	FR
Premiär i Sverige:	2023
Medverkande:	Line Renaud, Dany Boon, Alice Isaaz, Gwendoline Hamon, Hadriel Roure, Elie Kaempfen, Christophe Rossignon, Jérémie Laheurte, Julie Delarme, Thomas Alden, Agathe L'Huillier, Alexandra Mercouroff, Antonin Carion, Arthur Girard, Bertrand Ornano, Carl Laforêt, Christian Carion, Christian Mupondo, Elvire Lestrade, Frédéric Cherboeuf, Frederick Malahieude, Gilles Salle, Hadriel Roure, Jacques Courtès, Jérôme Dano, Juliette Steimer, Juliette Wiatr, Léonie Carion, Marie-Claude Ragon, Meryl Mourey, Nadir Legrand, Philippe Beautier, Sylvie Audcoeur, Sylvie Valentini, Tom Hudson, Vincent Dauphin, Romy Milelli

Filmografi, urval:

1998 Le château d'eau
2001 Une hirondelle a fait le printemps
2005 Joyeux Noël
2009 L'Affaire Farewell
2015 En mai, fais ce qu'il te plaît
2017 Mon garçon
2021 My Son
2022 Une belle course

Om filmen

92-åriga Madeleine Keller (fenomenalt spelad av 94-åriga Line Renaud) har fallit i en trappa i sin lägenhet och hon har blivit "tvungen" av sin läkare att flytta till ett äldreboende. Hon har valt ett sådant i en annan del av Paris. Madeleine beställer en taxi och hämtas av den buttre taxichauffören Charles (lika fint spelad av Dany Boon). Under färden vill hon längs vägen göra stopp vid platser som varit viktiga i hennes liv och se dem för sista gången och hon betalar för den långa färden. Under filmens gång visas händelser i Madeleines tidigare liv i återblickar. Och det är en betydligt mörkare historia än vi kunnat ana.

Om regissören

Christian Carion föddes 1963 i en lantbrukarfamilj utanför den lilla staden Cambrai i norra Frankrike. Trots ett brinnande intresse för film sedan 13 års ålder började han efter studentexamen på en agrikulturutbildning efter föräldrarnas önskan. Men filmintresset växte och tog överhanden och 1999 gjorden han kortfilmerna Le Chateau d'eau och Monsieur le député.

Den första långfilmen Une hirondelle a fait le printemps (engelsk titel The Girl from Paris) 2001 vann en César i kategorin debuterande filmskapare. Uppföljaren Joyeux Noël (Fiendeland) mottogs väl av såväl publik som kritiker. Filmen nominerades 2005 för en Oscar för bästa utländska film. Nästa film gjorde Carion 2009, L'affaire Farewell (engelsk titel Farewell). Den berättar historien om KGB-agenten Sergei Gigorien som lämnade information till den franska underrättelsetjänsten. I filmen, en väl mottagen politisk thriller, spelar bl a Emir Kusturica och Guillaume Canet. L'affaire Farewell konsoliderade Carions rykte som en provokativ och risktagande auteur. Han har aldrig regisserat någon film som han inte också själv skrivit manus till.

Källor: www.imdb.com, www.jpsmedia.se, www.cineuropa.com, www.aftonbladet.se



Christian Carion

Källor: . Bildmaterial om inte annat anges © themoviedb.org
Nästa film; " visas den 4/12

info@kristianstadsfilmstudio.org
www.kristiantadsfilmstudio.org
www.facebook.com/kristianstadsfilmstudio

KRISTIANSTADS Filmstudio