

Produktionsinfo

Regi:	Olivier Assayas, Frédéric Auburtin, Gurinder Chadha, Sylvain Chomet, Ethan Coen, Isabel Coixet, Wes Craven, Alfonso Cuarón, Gérard Depardieu, Christopher Doyle, Richard LaGravenese, Vincenzo Natali, Alexander Payne, Walter Salles, Oliver Schmitz, Nobuhiro Suwa, Daniela Thomas, Tom Tykwer, Gus Van Sant, Bruno Podalydès, Joel Coen
Manus:	Olivier Assayas, Frédéric Auburtin, Gurinder Chadha, Sylvain Chomet, Ethan Coen, Isabel Coixet, Wes Craven, Alfonso Cuarón, Gérard Depardieu, Christopher Doyle, Richard LaGravenese, Vincenzo Natali, Alexander Payne, Walter Salles, Oliver Schmitz, Nobuhiro Suwa, Daniela Thomas, Tom Tykwer, Gus Van Sant, Bruno Podalydès, Joel Coen
Längd:	120 min
Produktionsland:	FR
Premiär i Sverige:	
Medverkande:	Steve Buscemi, Axel Kiener, Julie Bataille, Bruno Podalydès, Florence Muller, Fanny Ardant, Leïla Bekhti, Maggie Gyllenhaal, Juliette Binoche, Seydou Boro, Javier Cámara, Sergio Castellitto, Martin Combes, Willem Dafoe, Cyril Descours, Lionel Dray, Marianne Faithfull, Ben Gazzara, Hippolyte Girardot, Bob Hoskins, Olga Kurylenko, Sara Martins, Elias McConnell, Yolande Moreau, Catalina Sandino Moreno, Emily Mortimer, Nick Nolte, Natalie Portman, Paul Putner, Joana Preiss, Gena Rowlands, Miranda Richardson, Ludivine Sagnier, Barbet Schroeder, Rufus Sewell, Gaspard Ulliel, Leonor Watling, Elijah Wood, Li Xin, Margo Martindale, Aïssa Maïga

Filmografi, urval:

2006 Paris, je t'aime
2007 Chacun son cinema ou Ce petit coup au coeur quand la lumiere s'eteint et que le film commence
2007 No Country for Old Men
2008 Burn After Reading
2009 A Serious Man
2010 True Grit
2013 Inside Llewyn Davis
2016 Hail, Caesar!

Om filmen

Det är ju tämligen svårt att göra en enkel sammanfattning av en film som består av 18 olika delar regisserade av ett ännu större antal personer. Alla har de fått samma uppdrag: att berätta en kort historia som tilldrar sig i en valfri stadsdel i Paris. Där finns de förväntade vackra bilderna av Paris sett med romantiska ögon men där finns även politiskt vinklade scener med sexism och invandrarsproblematik. Det som håller ihop filmen är Paris med dess myter och miljöer. Allt kanske inte fungerar men om du tröttnar på en av historierna så håll ut, det kommer en ny om en liten stund...

Om staden

Så här torrt skriver Wikipedia: "Namnet Paris kommer troligtvis från den galliska stammen Parisii, som bodde i området från omkring 250 f Kr. Stamnamnets ursprung är dock inte säkert belagt. Området som idag kallas Paris tros ha varit bebott i minst 40000 år, en teori som stärks av att man funnit stenredskap från den tiden." Fast vår bild av Paris är säkert mer färgad av den franska revolutionen och säkert allra mest av "La Belle Epoque, när borgarklassen skördade frukterna av den ekonomiska utvecklingen och gjorde storstädernas boulevarder, caféer, kabaréer, konstsalonger och konserthus till sitt sociala rum", allt enligt Wikipedia. Kort sagt – man roade sig. Andra utmärkta filmer där Paris har haft en betydande roll är tex Moulin Rouge, Amelie från Montmartre och Bara en dag.



Olivier Assayas, Frédéric Auburtin, Gurinder Chadha, Sylvain Chomet, Ethan Coen, Isabel Coixet, Wes Craven, Alfonso Cuarón, Gérard Depardieu, Christopher Doyle, Richard LaGravenese, Vincenzo Natali, Alexander Payne, Walter Salles, Oliver Schmitz, Nobuhiro Suwa, Daniela Thomas, Tom Tykwer, Gus Van Sant, Bruno Podalydès, Joel Coen

Källor: www.imdb.com, dn.se, wikipedia. Bildmaterial om inte annat anges © themoviedb.org

Nästa film; " visas den 2/4