

Produktionsinfo

Regi: Hirokazu Koreeda
Manus: Hirokazu Koreeda
Längd: 121 min
Produktionsland: JP
Premiär i Sverige: Februari 2014
Medverkande: Masaharu Fukuyama, Yoko Maki, Lily Franky, Machiko Ono, Jun Kunimura, Kirin Kiki, Jun Fubuki, Shōgen Hwang, Isao Natsuyagi, Keita Ninomiya, Arata Iura

Filmografi, urval:

2010 Ayashiki bungô kaidan
2011 Kiseki

Om filmen

Vad är det som gör en man till en pappa – det biologiska bandet eller tiden han tillbringar med sina barn, lekarna, skratten, trösten, den emotionella närheten? Det är den fråga som Hirokazu Kore-eda vill utforska i kvällens film. Ryota är en framgångsrik arkitekt. Han och hans fru Midorino anser sig leva det perfekta livet, när telefonen en dag ringer och de får veta att deras nu sexåriga son förväxlades på sjukhuset för sex år sedan. Deras biologiska son har istället uppfostrats av paret Yukari och Yudai. Vi får följa två familjers funderingar över valen de nu måste göra, där det biologiska barnet ställs mot det barn som de knutit band med och uppfostrat. De tvingas rannsaka sig själva och sina värderingar för första gången i sitt vuxna liv. Filmen vann Juryns pris vid Cannesfestivalen 2013.



Hirokazu Koreeda

Om regissören

Kore-eda föddes 1962 i Japan. Han tänkte först bli författare, men efter att ha arbetat en period med TV produktion valde han bli filmare och har idag många långfilmer bakom sig. Han betraktas av många som den ende värdige arvtagaren till 50-talets mästare-regissör Yasujiro Ozu. Kore-eda brukar både regissera och skriva manus. Teman som återkommer är förlust, övergivenhet och viktiga minnen. Filmstudion har tidigare visat två av Kore-edas filmer, 'Efter livet' och 'Still Walking'. Under Bionalen 2013 önskade filmstudions speciellt inbjudna gäst Gabriela Pichler att få visa 'Efter livet'. Vi som såg den minns en oerhört vacker film. En fantasi om hur nyss avlidna människor hamnar i ett slags himmelskt väntrum där de får en vecka på sig att göra en film om ett enda minne, det enda som de sen får ta med sig in i evigheten.

Källor: imdb.com, festival-cannes.fr, kristianstadsfilmstudio.org, moviezine.se. Bildmaterial om inte annat anges © themoviedb.org

Nästa film; " visas den 7/4