# Fish Tank
## Fish Tank

**Visas den 27/9 2010**

## Produktionsinfo

| | |
|---|---|
| Regi: | Andrea Arnold |
| Manus: | Andrea Arnold |
| Längd: | 123 min |
| Produktionsland: | GB/NL |
| Premiär i Sverige: | 2010-01-08 |
| Medverkande: | Katie Jarvis, Michael Fassbender, Kierston Wareing, Rebecca Griffiths, Harry Treadaway, Sarah Bayes, Grant Wild, Sydney Mary Nash, Carrie-Ann Savill, Toyin Ogidi, Charlotte Collins, Kirsty Smith, Chelsea Chase, Brooke Hobby, Jason Maza |

## Filmografi, urval:

**1998** Milk
**2001** Dog
**2003** Wasp
**2006** Red Road
**2009** Fish Tank
**2011** Wuthering Heights
**2016** American Honey

## Om filmen

15-åriga Mia bor tillsammans med sin partyglada mamma och kaxiga lillasyster i ett betonggrått miljonprogram i Essex. När Mia blir relegerad från skolan ägnar hon dagarna åt att öva streetdance i tomma lägenheter som hon bryter sig in i. Det är först när mammans nya kille Connor flyttar in som hon för första gången blir sedd av vuxenvärlden. Han intresserar sig för hennes danssteg, uppmuntrar henne att gå på auditions och är så trevlig att man börjar ana oråd. Mia blir förälskad, men kan den charmigt livsglade Connor hantera deras relation? Hoten, otryggheten och den skarpa doften av ren katastrof är ständigt närvarande i Fish Tank. Inte ett ögonblick kan man förutse vad som ska hända och vilken riktning historien ska ta. Det är historien om en ung människas kamp för en bättre tillvaro och önskan om att få uppfylla sina drömmar. Med *Fish Tank* lyckades Arnold vinna jurypriset på

filmfestivalen i Cannes.

Andrea Arnold

## Om regissören

Andrea Arnold föddes 1961 i Dartford, Kent i England. Efter att gått ut skolan i slutet av 70-talet fick hon sitt första TV-jobb som dansare i bland annat Top of the pop. Sedan fortsatte hon som skådespelare och presentatör i barnprogrammet No. 73, som sändes under 80-talet. 1990 skrev hon manus till tonårsserien The beetle called Derek. Därefter slog Arnold igenom med kortfilmen Wasp vilken hon både regisserat och skrivit manus till. Med den historien visar hon helt andra världar. Det är en tragisk film som handlar om en kämpande ensamstående fyrabarnsmamma som förnekar sina barn när hon träffar en ny kille. Den fick ett varmt mottagande och vann Oscar i kategorin bästa kortfilm 2005. Året därpå vann hon Bafta Scotland Award for best newcomer med den kritikerhyllade filmen *Red Road*.

**Källor:** geeksofdoom.com. Bildmaterial om inte annat anges © themoviedb.org
**Nästa film; '' visas den 27/9**

info@kristianstadsfilmstudio.org
www.kristiantadsfilmstudio.org
www.facebook.com/kristianstadsfilmstudio

KRISTIANSTADS Filmstudio