

Produktionsinfo

Regi: Andrea Arnold
Manus: Andrea Arnold
Längd: 123 min
Produktionsland: GB/NL
Premiär i Sverige: 2010-01-08
Medverkande: Katie Jarvis, Michael Fassbender, Kierston Wareing, Rebecca Griffiths, Harry Treadaway, Sarah Bayes, Grant Wild, Sydney Mary Nash, Carrie-Ann Savill, Toyin Ogidi, Charlotte Collins, Kirsty Smith, Chelsea Chase, Brooke Hobby, Jason Maza

Filmografi, urval:

1998 Milk
2001 Dog
2003 Wasp
2006 Red Road
2009 Fish Tank
2011 Wuthering Heights
2016 American Honey

Om filmen

15-åriga Mia bor tillsammans med sin partyglada mamma och kaxiga lillasyster i ett betonggrått miljonprogram i Essex. När Mia blir relegerad från skolan ägnar hon dagarna åt att öva streetdance i tomma lägenheter som hon bryter sig in i. Det är först när mammans nya kille Connor flyttar in som hon för första gången blir sedd av vuxenvärlden. Han intresserar sig för hennes danssteg, uppmuntrar henne att gå på auditions och är så trevlig att man börjar ana oråd. Mia blir förälskad, men kan den charmigt livsglade Connor hantera deras relation? Hoten, otryggheten och den skarpa doften av ren katastrof är ständigt närvarande i *Fish Tank*. Inte ett ögonblick kan man förutse vad som ska hända och vilken riktning historien ska ta. Det är historien om en ung människas kamp för en bättre tillvaro och önskan om att få uppfylla sina drömmar. Med *Fish Tank* lyckades Arnold vinna jurypriset på

filmfestivalen i Cannes.



Andrea Arnold

Om regissören

Andrea Arnold föddes 1961 i Dartford, Kent i England. Efter att gått ut skolan i slutet av 70-talet fick hon sitt första TV-jobb som dansare i bland annat *Top of the pop*. Sedan fortsatte hon som skådespelare och presentatör i barnprogrammet *No. 73*, som sändes under 80-talet. 1990 skrev hon manus till tonårsserien *The beetle called Derek*. Därefter slog Arnold igenom med kortfilmen *Wasp* vilken hon både regisserat och skrivit manus till. Med den historien visar hon helt andra världar. Det är en tragisk film som handlar om en kämpande ensamstående fyrbarnsmamma som förnekar sina barn när hon träffar en ny kille. Den fick ett varmt mottagande och vann Oscar i kategorin bästa kortfilm 2005. Året därpå vann hon Bafta Scotland Award for best newcomer med den kritikerhyllade filmen *Red Road*.

Källor: geeksofdoom.com. Bildmaterial om inte annat anges © themoviedb.org

Nästa film; " visas den 27/9