

Produktionsinfo

Regi: Andreas Dresen
Manus: Laila Stieler
Längd: 124 min
Produktionsland: DE
Premiär i Sverige:
Medverkande: Liv Lisa Fries, Johannes Hegemann, Alexander Scheer, Gabriela Maria Schmeide, Emma Bading, Sina Martens, Lisa Hrdina, Lena Urzendowsky, Hans-Christian Hegewald, Heike Hanold-Lynch, Tilla Kratochwil, Lisa Wagner, Steffi Kühnert, Thorsten Merten, Marlen Ulonska, Florian Lukas, Nico Ehrenteit, Jacob Keller, Rachel Braunschweig, Claudiu Mark Draghici, Sebastian Weiss, Jakob Diehl, Franziska Ritter, Jean Denis Römer, Rita Feldmeier, Stefan Lochau, Lisa Lee Paulick, Fritzi Haberlandt, Caspar-Valentin Unterweger, Andrea Alexander Gabrin, Thomas Lawinky, Eleonora Fusco

Filmografi, urval:

2010 20 x Brandenburg
2011 Halt auf freier Strecke
2012 Herr Wichmann aus der Dritten Reihe
2015 Als wir träumten
2017 Timm Thaler oder das verkaufte Lachen
2018 Gundermann
2022 Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush
2024 In Liebe, eure Hilde

Om filmen

Berlin 1942. Hilde är delaktig i organisationen Röda orkestern som bedriver en hemlig kamp mot nazisterna. Ljuv musik uppstår mellan Hilde och en annan medlem, Hans. De två tillbringar en passionerad sommar tillsammans och gifter sig. Några månader senare slår tragedin till. De grips av Gestapo och Hilde fångas. Hon är gravid i åttonde månaden.

En djupt humanistisk film om kärlek, kamp och motstånd baserad på den sanna historien om andra världskrigshjältinnan Hilde Coppi. Liv Lisa Fries (Babylon Berlin) ger oss ett anmärkningsvärt rollporträtt som över tid säkerligen kommer utkristalliseras som ett av de centrala i hennes karriär. För regin står den mångfaldigt prisbelönta tyska auteuren Andreas Dresen.

Från din älskade Hilde är baserad på den gripande sanna historien om Hilde och Hans Coppi, ett ungt par vars kamp mot nazismen ledde till att båda blev fånglade. Ett öde Hilde och Hans delade med många medlemmar av motståndsorganisationen Röda orkestern. Från din älskade Hilde är en djupt gripande och medryckande berättelse om anständighet, motstånd och inre styrka.

Om regissören

Andreas Dresen, född 1963 i Gera i DDR. Hans film Stopped on Track premiärvisades under sektionen "Un certain Regarde" vid Cannes filmfestival 2011, där den vann. Dresen är känd för sin realistiska stil, vilket ger hans filmer en dokumentär känsla. Han arbetar i nära samarbete med skådespelarna och hyllar improvisationer. Han startade 1965 och regisserade ett antal kortfilmer, dokumentärer och filmer för TV.

Hans mest framgångsrika film är en dramatisering, en bio-pic, om den östtyske sångaren Gerhard Gunderman som dog för tidigt 1998. Det tog tolv år att få ihop finansiering till filmen som fokuserade på Gundermann som spion för DDR's secret service i stället för Gundermanns klagomål på DDR, hans innovativa teaterkoncept och musik.

Källor: Njutafilms, Wikipedia



Andreas Dresen

Källor: . Bildmaterial om inte annat anges © [themoviedb.org](https://www.themoviedb.org)

Nästa film: 'Sorry, baby' visas den 23/2