

Produktionsinfo

Regi: Chloé Zhao
Manus: Chloé Zhao
Längd: 125 min
Produktionsland: GB/US
Premiär i Sverige: 2026
Medverkande: Jessie Buckley, Paul Mescal, Emily Watson, Joe Alwyn, Jacobi Jupe, Noah Jupe, Olivia Lynes, Justine Mitchell, David Wilmot, Louisa Harland, Freya Hannan-Mills, Bodhi Rae Breathnach, Zac Wishart, James Lintern, Eva Wishart, Effie Linnen, Dainton Anderson, James Skinner, Elliot Baxter, Faith Delaney, Smylie Bradwell, Laura Guest, John Mackay, Albert McCormick, Eliah Arnstjerna, Edward Anderson, El Simons, Sam Woolf, Hera Gibson, Jack Shalloo, Raphael Goold, Shaun Mason, Matthew Tennyson, Clay Russell, Javier Marzan

Filmografi, urval:

2009 The Atlas Mountains
2010 Nu er
2011 Benachin
2015 Songs My Brothers Taught Me
2018 The Rider
2021 Eternals
2021 Nomadland
2025 Hamnet

I Hamnet får vi följa en ung William Shakespeare (Paul Mescal) som träffar sitt livs kärlek i den lika mystiska som vackra Agnes (Jessie Buckley). Han är en frustrerad latinlärare och blivande poet, hon en egensinnig och naturbunden kvinna som lever nära skogen och tycks bära på en intuitiv förståelse för världen omkring sig. Deras möte blir början på en passionerad kärlekshistoria, men också på ett familjeliv som snart kommer att sättas på sitt yttersta prov.

Filmen är regisserad av Chloé Zhao och bygger på Maggie O'Farrells hyllade roman från 2020. Zhao skildrar inte främst Shakespeare som det litterära geniet, utan intresserar sig för människan bakom namnet: den unge mannen, maken och fadern som försöker förena sin längtan efter ett annat liv med familjens krav och förväntningar. Den utgår ifrån en historisk fakta av okänd signifikans, att Shakespeares son Hamnet dör i unga år. Kan pjäsen Hamlet ha skrivits som ett svar på den djupa sorg och smärta fadern måste ha känt?

Chloé Zhao är en kinesisk-brittisk-amerikansk regissör och manusförfattare som slog igenom med de lågmälda och verklighetsnära filmerna Songs My Brothers Taught Me och The Rider. Med Nomadland fick hon sitt stora genombrott och blev den andra kvinnan någonsin att vinna en Oscar för bästa regi.



Chloé Zhao