

Produktionsinfo

Regi: Kirk Jones
Manus: Kirk Jones
Längd: 121 min
Produktionsland: GB
Premiär i Sverige: 2026
Medverkande: Robert Aramayo, Maxine Peake, Peter Mullan, Shirley Henderson, Scott Ellis Watson, David Carlyle, Francesco Piacentini-Smith, Somerled Campbell, Michael Dylan, Christina Ashford, Sanjeev Kohli, Steven Cree, Ethan Stewart, Isla Mercer, Catriona McArthur, Paul Donnelly, Ron Donachie, Jamie McAllister, Abigail Noon, Ella Victoria Robb, Sam Felderhof, Isaac Chan Adams, Leah MacRae, Taqi Nazeer, Liam Campbell, Douglas Rankine, Anna-Jorge Somerville, Connor Parkin, Holly Howden Gilchrist, Calum Cormack, Amber Sylvia Edwards, Chris Dixon, John McLarnon, Jamie Marie Leary, Ellie MacDowall, Anthony Capaldi, David Gallacher, Thierry Mabonga, Gary French, Ross Mann, Johnny Austin, Michael Cooke, Donald Morrison, Ruth Milne, Paddy Towers, Cerys Tinney, Gregor Mackay, Adam McNamara, Gordon Peaston, Paul Cassidy, Karen Bartke, Andrea Bisset, Christina Modestou, Greg Storey, Paul Stevenson, Gordon Morris, Louise Stewart, Carolina Valdés, Emma Hartley-Miller, Debra Stephenson, John Davidson

Filmografi, urval:

1970 Mr Benn
1998 Waking Ned
2005 Nanny McPhee
2009 Everybody's Fine
2012 What to Expect When You're Expecting
2016 My Big Fat Greek Wedding 2
2025 I Swear

Filmen:

I Swear bygger på den verkliga berättelsen om skotten John Davidson, vars liv förändras dramatiskt när han som 13-åring utvecklar svår Tourettes syndrom. Det som börjar med tics och ryckningar växer till okontrollerbara utrop som omgivningen har svårt att förstå.

I en tid då kunskapen om diagnosen är begränsad möts John ofta av misstro, rädsla och bestraffningar i stället för stöd. Filmen följer honom från tonårens utanförskap till vuxenlivets kamp för värdighet och självständighet.

Samtidigt skildras de människor som ser personen bakom symptomen och hjälper honom att hitta en plats i samhället. Med starka insatser av Robert Aramayo och Scott Ellis Watson är I Swear ett gripande och mänskligt drama om fördomar, uthållighet och rätten att bli förstådd.

Regissören

Kirk Jones är en brittisk filmregissör och manusförfattare från Bristol, som utbildade sig vid Newport Film School och började sin karriär inom filmproduktion och reklam.

Under 1990-talet regisserade han över hundra reklamfilmer för stora varumärken som Coca-Cola, Heinz, Reebok och HSBC och vann flera prestigefyllda reklampriser.

Hans stora genombrott kom 1998 med filmen Waking Ned, som blev en internationell succé och gav honom en BAFTA-nominering som bästa nykomling. Därefter regisserade han framgångsrika långfilmer som Nanny McPhee (2005), Everybody's Fine (2009), What to Expect When You're Expecting (2012) och My Big Fat Greek Wedding 2 (2016).

Jones har fortsatt att arbeta med både manus och regi, och på senare år har han bland annat gjort den BAFTA-prisade filmen I Swear. Med stor respekt för sin huvudperson berättar han en historia som aldrig förenklar eller sentimentaliserar.



Kirk Jones

Källor: . Bildmaterial om inte annat anges © [themoviedb.org](https://www.themoviedb.org)

Nästa film; " visas den 14/12
