

Produktionsinfo

Regi: Wong Kar-Wai
Manus: Wong Kar-Wai
Längd: 99 min
Produktionsland: HK/FR
Premiär i Sverige:
Medverkande: Maggie Cheung, Tony Leung Chiu-wai, Siu Ping-Lam, Rebecca Pan, Kelly Lai Chen, Joe Cheung Tung-Cho, Chan Man-Lei, Koo Kam-Wah, Mama Hung, Pauly Sun, Roy Cheung Yiu-Yeung

Filmografi, urval:

2012 Déjà Vu
2012
2013
2021 In the Mood for Love – Day One
2021
2024
2024
2025 2001

Om filmen

Till 60-talets Hong Kong kommer en strid ström av migranter från Fastlandskina och mitt i trångboddheten får vi möta grannarna Chow (Tony Leung) och Su (Maggie Cheung). De är två ensamma själar som initialt betraktar varandra på avstånd, men som mer och mer dras till varandra, särskilt när de börjar misstänka att deras respektive partners har en affär med varandra. En intensiv längtan uppstår mellan dem, men det är en längtan de inte kan tillåta sig själva att hänfalla till. In the Mood for Love är en fantastiskt vacker film som har en självklar plats i den asiatiska filmhistorien.

Om regissören

Wong Kar-wai är en av Hong Kongs mest kända filmregissörer. Precis som huvudrollsinnehavarna i In the Mood for Love emigrerade han från Shanghai till det då brittiska Hong Kong. År 1988 långfilmsdebuterade han med kriminaldramat As Tears Go By. Internationellt fick han dock genomslag först 1994 med Chungking Express, en film som skapades under enbart två månader, med bl a Tony Leung och den i Kina oerhört kända popstjärnan Faye Wong i huvudrollerna. Brittiska filminstitutets filmmagasin Sight and Sound genomför var tionde år en enkät där filmkritiker och regissörer listar historiens 250 bästa filmer. I den senaste upplagan från 2022 listas In the Mood for Love på femte plats (även Chungking Express och Happy Together är med på listan).



Wong Kar-Wai

Källor: . Bildmaterial om inte annat anges © [themoviedb.org](https://www.themoviedb.org)

Nästa film; " visas den 27/4