

## Produktionsinfo

Regi: Craig Gillespie  
Manus: Nancy Oliver  
Längd: 106 min  
Produktionsland: US  
Premiär i Sverige:  
Medverkande: Ryan Gosling, Emily Mortimer, Paul Schneider, Kelli Garner, Lauren Ash, Patricia Clarkson, R. D. Reid, Nancy Beatty, Doug Lennox, Joe Bostick, Liz Gordon, Nicky Guadagni

## Filmografi, urval:

2007 Lars and the Real Girl  
2007 Mr. Woodcock  
2011 Fright Night  
2014 Million Dollar Arm  
2016 The Finest Hours

## Om regissören

Craig Gillespie är född 1967 i Australien, och flyttade till USA vid nitton års ålder för att studera illustration, grafisk design och marknadsföring vid Manhattan's School of Visual Arts. Gillespie blev intresserad av filmskapande efter att en vän, som blivit filmregissör, uppmanat honom att ge det ett försök. Han gjorde sedan kommersiell TV-reklam i sexton år, varav flera blivit prisbelönade, och två av Gillespies reklamfilmer ingår också i den fasta samlingen på Museum of Modern Art i New York.

Debuten som långfilmsregissör blev inte hellyckad. Efter några provvisningar för utvald publik av "Mr. Woodcock" blev Gillespie avpolletterad och en ny regissör skrev och klippte om delar av filmen. Då slutresultatet är föga imponerande hade det varit intressant att se vad som hade kunna bli istället...

Gillespie arbetar för närvarande med "The Dallas Buyer's Club", en film baserad på verklighetsunderlag om en AIDS-sjuk man som får veta att han har sex månader kvar att leva...



Craig Gillespie

## Om filmen

1962 gjordes den svenska filmen "Vaxdockan" efter ett manus av Lars Forssell. En nattvakt (Per Oscarsson) förälskar sig i en skyltdocka, som i hans ögon får liv och börjar tala med honom. Ett psykologiskt drama om ensamhetens tragedi, som skildras förbluffande trovärdigt i Arne Mattssons regi.

40 år senare blir Nancy Oliver, som skrivit flera avsnitt till TV-serien "Six Feet Under", inspirerad av naturtrogna dockor på hemsidan RealDoll.com. Resultatet blir underlaget till "Lars and the Real Girl", vilket blev Oscarsnominerat som bästa originalmanus. Dock låg manuset oanvänt i fyra år, eftersom de flesta stora filmproducenterna tyckte att ämnet var fränstötande för publiken.

Ryan Gosling spelar Lars Lindstrom, en tillbakadragen man med uppenbara problem att fungera socialt.

En dag presenterar han Bianca, en rullstolsbunden flicka med dansk-brasilianskt ursprung, för sin bror och svägerska...

Källor: IMDB, All-movie, Wikipedia. Bildmaterial om inte annat anges © [themoviedb.org](http://themoviedb.org)

Nästa film; " visas den 7/12