

Produktionsinfo

Regi: Morgan Matthews
Manus: Morgan Matthews
Längd: 111 min
Produktionsland: GB
Premiär i Sverige: 2015-04-24
Medverkande: Asa Butterfield, Rafe Spall, Sally Hawkins, Eddie Marsan, Jo Yang, Martin McCann, Jake Davies, Alex Lawther, Alexa Davies, Orion Lee, Paul J. Dove, Percelle Ascott, Christina Low, Edward Baker-Close, Suraj Rattu

Filmografi, urval:

2009 Beautiful Young Minds
2015 X+Y

Om filmen

Nathan (Asa Butterfield) har sedan födseln varit en speciell pojke. När han diagnoserades som autistisk föll bitarna på plats för hans unga föräldrar som kämpat med att nå fram till den överintelligenta men socialt handikappade sonen. När så hans pappa dör i en olycka och mamman lämnas som ensam vårdnadstagare förändras livet för alltid. Mamma Julie (Sally Hawkins) kämpar för att nå fram till Nathan men misslyckas gång på gång. Inkänning med omgivningen är han inte mycket för, än mindre beröring. Regelbundenhet, mönster och siffror är av stor vikt och matematik störst.

När läraren Humphrey (Rafe Spall), en gång själv ett matematiskt snille, tar sig an den unge eleven träffar Nathan för första gången någon som verkligen förstår honom. Snart briljerar han i mattetävlingar och blir antagen till det brittiska landslaget för den matematiska olympiaden. Men han plågas av osäkerhet, och mötet med andra likasinnade ungdomar är inte riktigt så lätt som han föreställt sig. Zhang Mei (Jo Yang), flickan han ska gruppjobba med, väcker omvälvande känslor i Nathan som han inte tidigare upplevt. För en inrutad person som Nathan blir det en brytpunkt mellan maniskt kontrollbehov och hjärtats irrationella logik.

Om regissören

Matthew Morgan, född 1974, är brittisk producent, regissör och dokumentärfilmare. Redan i unga år intresserade han sig för berättelser om vanliga människor i dramatiska och svåra situationer. Intresset för fotografering och berättande började slå rot. Snart även hans längtan efter att göra film vilket ledde honom till the London College of Printing (LCP) och det var här han började med rörliga bilder och fann sitt eget uttryck. Redan ett år efter att han slutat på LCP regisserade, filmade och klippte han episoder ur populära tv-serier.

Morgan Matthews har en lång och gedigen bakgrund som dokumentärfilmsregissör och 2007 startade han sitt eget produktionsbolag Minnow Films för att få mer kontroll över de filmer han skapar.

2007 gjorde han *Beautiful Young Minds* om en grupp nördiga ungdomar som tränade för matematikolympiaden. *The Fallen* kom 2008 och *Scenes from a Teenage Killing*, 2009. Alla tre dokumentärerna har erhållit utmärkelser från BAFTA, the Royal Television Society, the Grierson Trust och Scheffields Documentary Festival.

Mästerskapet är Morgan Matthews långfilmsdebut och den bygger på dokumentären *Beautiful Young Minds* där en av deltagarna, Asperger-diagnosticerade Daniel Lightwing, inspirerade direkt till Nathan Ellis.

Kulsnitt förra filmen Victoria: 3,2

Källor: IMDb, sf.se, expressen.se, DN.se, Moviezine.se, Svd.se, Kulturbloggen.com, Minnow films. Bildmaterial om inte annat anges © themoviedb.org

Nästa film; " visas den 2/5



Morgan Matthews