

Produktionsinfo

Regi: Vincent Paronnaud, Marjane Satrapi
Manus: Vincent Paronnaud, Marjane Satrapi
Längd: 95 min
Produktionsland: FR/IR
Premiär i Sverige:
Medverkande: Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Danielle Darrieux, Simon Abkarian, François Jerosme, Gabrielle Lopes Benites, Tilly Mandelbrot, Paola Cortellesi, Licia Maglietta, Sergio Castellitto, Angelica Bolognesi, Miranda Bonansea

Filmografi, urval:

2007 Persepolis
2011 Poulet aux Prunes
2012 La bande des Jotas
2015 The Voices

Om regissören

Uppväxt i en modern och välbärgad iransk familj visste Marianne Satrapi redan som barn att hon skulle bli en självständig yrkeskvinna, trots det motstånd hon mötte från den islamistiska regimen och det strukturella förtrycket i landet. Efter en kort tid i exil i Österrike återvände hon till Iran. På en högskola i Teheran utbildade hon sig till konstnär. 1994 flyttade hon till Frankrike, där hon idag verkar som konstnär och serieskapare.

Hennes mest kända verk är Persepolis, en självbiografisk tecknad serie som skildrar hennes uppväxt i Iran och mötet med västvärlden. Med enkel men samtidigt självutlämnande tecknarstil beskriver hon sin barndom i Iran, hennes rebelliska ungdomsår, hennes exil i Österrike och återvändandet till barndomens land. Persepolis har givits ut i ett antal album i flertalet länder. I ett nära samarbete med serietecknaren och filmskaparen Vincent Paronnaud har Satrapi skapat rörliga bilder av sin serievärld, Persepolis.

Om filmen

I filmen får vi följa med den lilla flickan från "den moderna familjen" som växer upp under den Islamistiska revolutionen i Iran. Hoppet om att revolutionen ska vara starten till ett friare och liberalare samhälle grusas. Istället stärker prästerna sin makt och tvingar människor att leva i enlighet med ett starkt religiöst reglemente. Vi får bekanta oss med den egensinniga filosofen Marjane. Genom hennes klaröga blick får vi följa med i det dagliga livet i ayathollornas Iran. Det här är berättelsen om den lilla människan som tvingas in i ett system, som ingen i omgivningen tror på. Det handlar om att bryta upp för att räddas, känna rotlöshet, och inte hitta hem igen. De är lätt räknade, de tecknade filmer som Kristianstads filmstudio har visat. Men i kväll ser vi fram emot att få visa den delvis svartvita, tecknade filmen Persepolis...



Vincent Paronnaud, Marjane Satrapi

Källor: . Bildmaterial om inte annat anges © themoviedb.org

Nästa film; " visas den 10/3