

Produktionsinfo

Regi: Guy Nattiv, Zar Amir Ebrahimi
Manus: Elham Erfani, Guy Nattiv
Längd: 105 min
Produktionsland: GE/IL/GB/US
Premiär i Sverige: 2024
Medverkande: Arienne Mandi, Zar Amir Ebrahimi, Jaime Ray Newman, Nadine Marshall, Lir Katz, Ash Goldeh, Valeriu Andriu, Mehdi Bajestani, Farima Habashizadehasl, Elham Erfani, Sina Parvaneh

Filmografi, urval:

1970 Honor of Persia
2018 Amir Naderi by Amir Naderi
2024 Tatami

Om filmen

Handlingen i *Tatami* har inspirerats av Sadaf Khadems öde. Hon är den första kvinnliga iranska boxaren men efter att ha vunnit över en fransyska under en tävling i Frankrike 2019 fick hon utstå kritik och hot från den iranska regimen vilket gjorde att hon flydde från Iran. Att *Tatami* istället handlar om judo har att göra med att det är en populär sport både i Iran och i Israel. Dessutom är det en sport där det är viktigt att visa respekt för sin motståndare. Filmen är inspelad i Georgien och det är tränaren för Georgiens judo-OS-lag som har stått för judokoreografin.

Om regissörerna

En israel och en iranier som regisserar film tillsammans? I och för sig bor Guy Nattiv numera i Los Angeles och Zar Amir Ebrahimi i Paris men deras samarbete är ändå unikt.

Guy Nattiv föddes i Israel 1973 och började sin karriär med att göra reklamfilm för att sedan övergå till att regissera långfilmer. En av hans mest kända filmer är *Golda* från 2023 där Helen Mirren spelade Golda Meir under oktoberkriget 1973.

Zah Amir Ebrahimi föddes i Iran 1981 och har arbetat som skådespelare, producent och regissör och arbetar även för den persiska grenen av BBC World. I filmen *Holy Spider*, som handlar om en iransk kvinnlig journalist som undersöker mord på prostituerade, spelade hon huvudrollen. För det fick hon pris som bästa skådespelerska vid filmfestivalen i Cannes 2022. Även i *Tatami* spelar Zah Amir Ebrahimi en av huvudrollerna.

Att Guy Nattiv och Zar Amir Ebrahimi kom att regissera tillsammans initierades efter att Guy Nattiv hade sett Zar Amir Ebrahimi i *Holy Spider* och fascinerades av henne. Dock var det inte självklart för henne att genast tacka ja till ett regissörssamarbete; båda är ju egentligen uppfostrade att hata allt den andre står för. När de väl träffades upptäckte de hur lika de var. De gillade samma filmer och samma musik och ett samarbete inleddes.



Guy Nattiv, Zar Amir Ebrahimi

Källor: . Bildmaterial om inte annat anges © themoviedb.org

Nästa film; 'Frihet - den blå filmen' visas den 10/3