

Produktionsinfo

Regi: Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne
Manus: Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne
Längd: 95 min
Produktionsland: IT/BE/FR
Premiär i Sverige: 2014-09-26
Medverkande: Marion Cotillard, Fabrizio Rongione, Olivier Gourmet, Catherine Salée, Christelle Cornil, Batiste Sornin, Pili Groyne, Simon Caudry, Alain Eloy, Lara Persain, Myriem Akkhediou, Morgan Marinne

Filmografi, urval:

1999 Rosetta
2002 Le fils
2005 L'enfant
2007 Chacun son cinema ou Ce petit coup au coeur quand la lumiere s'eteint et que le film commence
2008 Le Silence de Lorna
2011 Le gamin au vélo
2014 Deux jours, une nuit
2016 La Fille Inconnue

Om filmen

När den unga modern Sandra (Marion Cotillard) återvänder tillbaka till jobbet efter en tids sjuk-skrivning för depression får hon beskedet att hon inte längre behövs. Hon får också veta att hennes kollegor kan få en stor bonus mot att hon slutar. De får välja mellan denna engångsbonus eller låta henne komma tillbaka. Sandra lyckas förmå ledningen att genomföra en omröstning och hon får två dagar och en natt på sig att övertyga sina arbetskamrater att avstå sina extrapengar mot att hon kan få behålla sitt arbete. Vi får följa en persons arbete mot 16 personers signifikanta bonus i ett samhällsskikt knappt över vattenytan.

Om regissören

Bröderna Jean-Pierre och Luc Dardenne är en belgisk filmregissörs- och producentduo och tillhör de i särklass mest framgångsrika regissörerna i Belgien med bland annat två Guldpalmer vid film-festivalen i Cannes, den första för Rosetta och den andra för *Barnet*. *Barnet* vann även en Guldbagge för bästa utländska film, vilket även kvällens film gjorde för två veckor sedan. Brödernas debut är filmen *Je pense à vous* från 1992, men genombrottet kom några år senare, 1996, med filmen *Löftet*. Filmen är en socialrealistisk skildring från Valloniens grå och slitna städer, något som blivit ett återkommande tema. Socialrealismen i brödernas filmer förstärks av att de använder sig av befintligt ljus, ofta filmar med handkamera och väldigt sällan använder pålagd musik.



Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne