

Produktionsinfo

Regi: Ettore Scola
Manus: Ettore Scola
Längd: 124 min
Produktionsland: IT
Premiär i Sverige: 2018
Medverkande: Nino Manfredi, Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli, Stefano Satta Flores, Giovanna Ralli, Aldo Fabrizi, Marcella Michelangeli, Elena Fabrizi, Fiammetta Baralla, Dino Curcio, Isa Barzizza, Livia Cerini, Carla Mancini, Lorenzo Piani, Amedeo Fabrizi, Aristide Caporale, Alberto Postorino, Mike Bongiorno, Federico Fellini, Marcello Mastroianni, Nello Meniconi, Guidarino Guidi, Ugo Gregoretti, Luciano Bonanni, Ivana Rumor, Vezio Natili, Kim Novak

Filmografi, urval:

1997 1943-1997
1998 La cena
2001 Concorrenza sleale
2002 La primavera del 2002 - L'Italia protesta, l'Italia si ferma
2002 Lettere dalla Palestina
2003 Gente di Roma
2013 Che strano chiamarsi Federico
2016 Puccini: La Bohème

Om filmen

Med avstamp i partisanernas kamp under andra världskriget breder den episka berättelsen ut sig. Ur ruinerna efter fascismens fall ska ett bättre samhälle byggas, morgondagen är ljus. Här möter vi tre socialister som slogs sida vid sida i kriget, men nu strider om kärleken till samma kvinna, om den vänskap som ständigt sätts på hårda prov och om att hålla drömmarna vid liv när morgondag blir gårdag.

Källa: TV.nu



Ettore Scola

Källor: . Bildmaterial om inte annat anges © [themoviedb.org](https://www.themoviedb.org)

Nästa film; 'The Zone of Interest' visas den 4/11